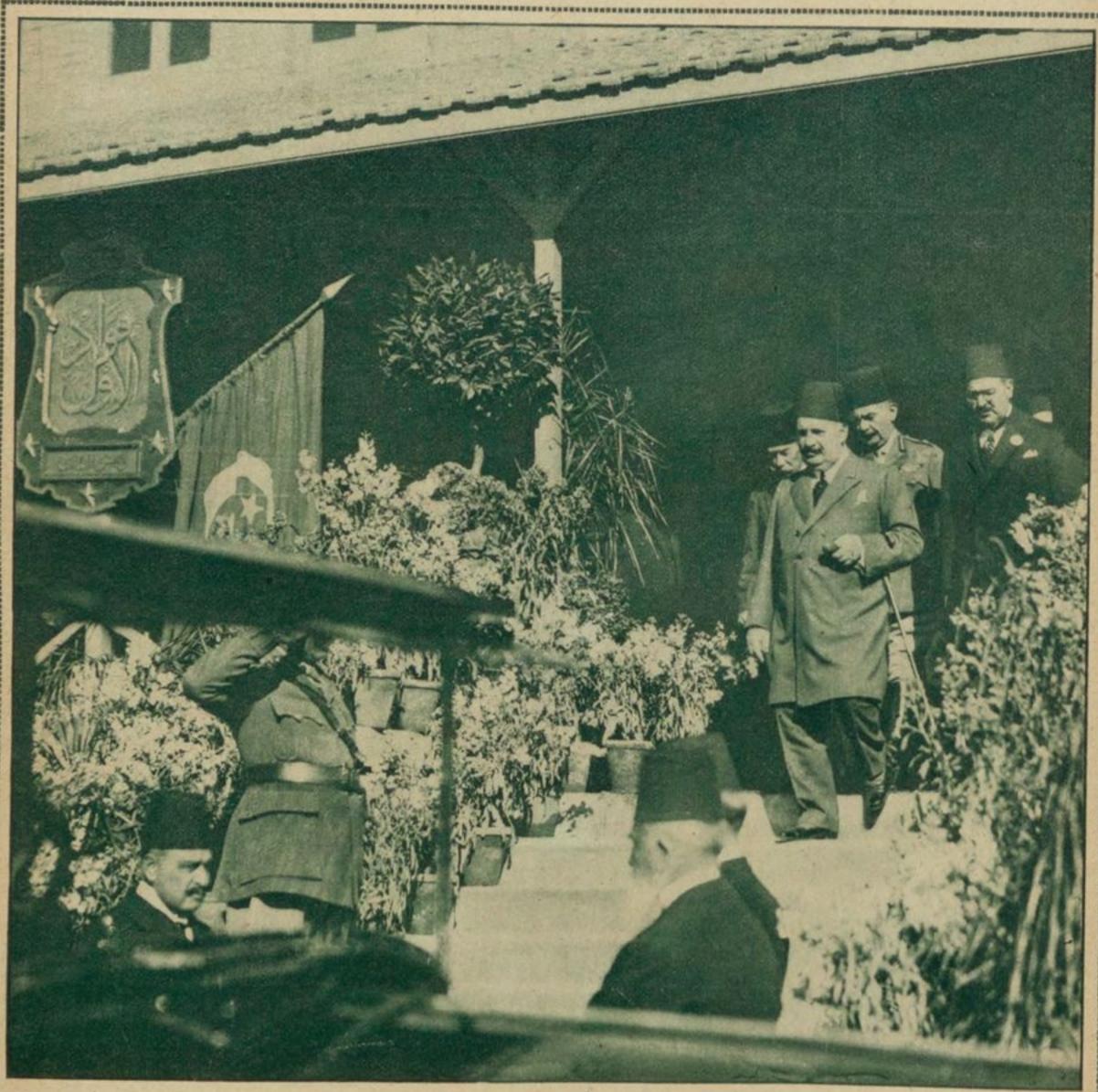
صاحباه: اميل وشكري زيدان عنوان المكاتبة: المصور، بوستة قصر الدوبارة، مصر تليفون غرة ١٦٦٧ الاعلانات: تخابر بشأنها الادارة في دار الهلال بشارع الامير قدادار المتفرع من شارع كوبري قصر النيل



AL-MUSAWAR * Cairo, 18 March 1927 * Vol. III. No. 127

العدد ۱۲۷ الجمعة ۱۸ مارس ۱۹۲۷ الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً في الحارج: ١٠٠ قرش (اي ٢٠ شلنا او ٥ ريالات اميركية) (ثمن العدد ١٠ مليات)



جلالة الملك يفتتح معرصه الازهار

يوم الجمعة الماضي ، ١٦ مارس ، في الساعة الثانية والدقيقة ه ه بعد الظهر ، تحرك الركاب العالي الملكي من سراي عابدين بالسيارة وكان في معية جلالة الملك صاحب الدولة محد توفيق نسيم باشا رئيس الديوان الملكي ، قاصداً الى دار الجمعية الزراعية بالجزيرة حيث احتفل بافتتاح معرض الازهار وكان في استقبال جلالته هناك فخامة اللورد لويد المنسوب السامي البريطاني وأصحاب الدولة والمعالي رئيس مجلس الوزراء والوزراء ، ورئيس مجلس الشيوخ والوزراء السابقون ووزراء الدول المغوضون ووكلاء الوزارات وعدد كبير من عظماء البلاد ومحافظ العاصمة وأعضاء لجنة المعرض . وقد طاف جلالة الملك والمدعوون في اقسام المعرض المختلفة واظهر الجميع ارتياحهم وسرورهم مما شاهدوا . وتحلي صدر « المصور » اليوم بصورة صاحب الجلالة الملك خارجاً من المعرض بعد افتتاحه (تصوير رياض شحاته)

أمالى الاسبوع

ذهبت الى الاسكندرية في أواخر الشهر الماضي . وكنت يوما ماشياً في الشارع فتقدم مني غلام والتى بين يدي ورقة بيضاء ظننتها اعلاناً عن رواية أو سيما ، فتناولتها وقرأت :

« البقاء لله

« توفي الى رحمة الله تعالى فلان ابن فلان التاجر التاجر التاجر التاجر الموظف بالبادية ، وفلان الكاتب بالجمرك وفلان الموظف بالبادية ، وفلان الكاتب بالجمرك وعم فلان صاحب المطعم الفلاني بشارع كذا ، وخال فلان المكاتب بمحكمة الموسكي ، وابن عم فلان الطبيب بالمنصورة ، وابن عمة فلان المحامي باسبوط. وابن خالة فلان المصوراني بشارع كذا . وستشيع الجنازة البوم الساعة الرابعة بعد الظهر من منزل المفقيد المكاثن بشارع كذا ، حيث تقام ليالي الفقيد المكاثن بشارع كذا ، حيث تقام ليالي المأتم الثلاث ولكم من بعده طول البقاء »

صدقت ام لا يا حضرة القارى، ، هذا هو الاعلان ، الذي ألقاه ذلك الغلام بين يدي

أليس هذا من مستحد النشر والاعلان الفهم ان يعلن الانسان عن رواية ، عن كتاب ، عن صابون فابلسي ، عن سجاد عجمتي ، عن حفلة مصارعة أو ملاكمة ، عن ملعب او ما شابه ذلك . . ولكن ان يعلى عن وفاة رجل مهذه الطريقة ،

فهذا ما لم أفهمه ، ولن أفهمه . . .

اعموا واضحكوا

عند صديق لي خادم بربري مشهور بانه ذكي نبيه، وقد برهن البربري على ذلك بحوادث عديدة ولكن حدث أخيراً ان قام بعمل لا يدل مطلقاً على الذكاء والنباهة

ناداه صديقي يوماً ودفع اليه رسالة في ظرف وأعطاه ثلاثة قروش تعريفة وقال له:

اذهب الى البوستة واشتر طابعاً بثلاثة قروش والصقه على هذا الظرف والق الظرف في الصندوق بعد أن تلصق عليه الطابع

الكلام مفهوم والشرح واف

- حاضر يا سيدي

قال البرري هذا وذهب مسرعاً

ثم عاد بعد ربع ساعة فرحاً جذلاً ضاحكاً . وبيدة القروش الثلاثة وقال :

- سيدي ... رميت الجواب في الصندوق

من غير ورق بوستة علشان ما حدش كان شايفني ***

سر الانسان في وجهه ... وكم راينا _ وترى
كل يوم - من الوجوه الكاذبة والوجوه الصادقة
كم من الناس ترى الابتسامة على ثغرهم وهم
اخبث الحبثاء وأمكر الماكرين

وكم من الناس يبدو لك وجههم مكفهراً مقطباً وهم الطف اللطفاء وأخلص المخلصين

اعجبتني نبذة لجبران خليل جبران عن « الوجوه » فانقلها اليك يا سيدي القارى، : قال جبران :

« رأيت وجهاً يظهر بالف مظهر ، ووجهاً مظهره واحد ابداً كانما قد سبك في قالب

« ورأيت وجهاً قدرت أن أقرأ تحت طلاوته الظاهرة بشاعته المستترة ووجهاً ما رأيت روعة

جماله المنحجب حتى رفعت قناعه الظاهر « ورأيت وجهاً شيخاً قد تجعد ولكن على لا شيء ووجهاً ناعماً قد ارتسمت على ملامحه جميع الاشياء

« أنا أعرف الوجوه لانني أنظر من خلال ما ينسجه بصري فارى الحقيقة التي وراها بباصرتي » * *

الماسي و برا مصوغات صريت لاتفزق عن الحقت مي ماسي . د بابيس . اساور. عفرد . بانتاتيفات . حنوائم. اطابؤم صوفات الماسي يامي متوائم. اطابؤم صوفات الماسي يامي متوائم. معسطه المنواف بث يع المنتاخ من من به

عشرون جنها مصريا لمن يقرأ كتابا مفيدا

الغاية من المسابقة فائدتان — الفائدة الادبية الصحية ثم الفائدة المالية لدينا كتاب يبحث عن صحة الطفل وتغذية الطفل وحمام الطفل والامراض التي تنتقل بواسطة الالبان وواجبات الام في دور الحمل والام بعد الولادة مع شهادات أشهر أطباء الاطفال في مصر

هذا الكتاب يقع في ٥٢ صفحة ومزبن بـ ٢٧ رسما في أجمل الرسوم وغلافه مزبن بصورتين كبيرتين ملونتين باجمل الالوان وقد وضعت هذا الكتاب شركة طعام اللنبريس الانكليزية وطبعته بالعربية على ورق أبيض صقيل وضمنته مباحث مفيدة لصحة الطفل والام المرضع والمسابقة هي ست جوائز

الاولى عشرة جنيهات مصرية

الثانية _ خسة جنيهات مصرية

الثالثة _ جنيهان مصريان

؛ وه و ٣ ما قيمته جنيه واحد من طعام اللنبريس وبسكوت اللنبريس

شروط الجائزة _ يحصل على الجائزة الاولى من بفراً الكتاب المفيد الصغير هـذا ويكتب لناعما استفاد من هذا الكتاب في أسطر قليلة من ٢٠ الى ٣٠ سطراً وتكون كتابته في الافضل ثم الثانية وما بعدها لمن يليه الافضل فالافضل. ولا يشترط حسن اللغة بل سلامة اللغة مع حسن التعبير والرجاه امضاه الكتابة باسم مستعار ووضع الاسم المستعار مع في الظرف الكبير

الكتاب هذا ثمنه خمسة قروش صاغ ولكن نرسله مجاناً لمن يرسل الى العنوان أدناه اسمه وعنوانه وطابيع بوستة بقيمة خمسة عشر مليماً بدل ارسال الكتاب في البوستة

العنوار _ الشركة المصرية البريطانية في ١٣ شارع المغربي بمصر آخر موعد لقبول الاجوبة هو يوم ١٥ ابريل القادم

صفحة نسائية

تأسس في مدينة هانكيو الصينية معهد جديد اطلق عليه اسم « المعهد النساني السياسي » واحتفل بافتتاحه في ١٤ فبرار وتراست الاحتفال السيدة زوجة المرشال سون يات سن الصيني الشهير الذي أضرم نيران الحرب الصينية الحالية ومؤسس الحركة الوطنية في تلك البلاد . وخطبت السيدة سون يات - ن خطبة طويلة جاه فيها : ان النساء الصينيات يجب ان يتلقن العلوم السياسية لكي بتيسر لهن الاشتراك في الحركة الوطنية الصينية والعمل في سبيل استفلال الوطن الصيني وحريته

ماتت في لننجراد السيدة انجيل بالابانوف الروسية وهي في الرابعـة والسبعين من العمر . وهذه السيدة لعبت دوراً عظماً في بلادها في عهد القياصرة وكانت من رؤاء الثورة ومن العاملين على هدم الحكم القيصري. وقد حكم عليها بالسجن والنفي وقضت سنوات عديدة في مجاهل سيبريا منفية تقوم بالاشغال الشاقة . وقد احتفل بجنازها احتفالا مهيأ

وفاة ثارة

اكبر شاعرة في العالم

ماتت في مدينة براغ السيدة اليسكا كراسنوهورسكا وهي في الثالثــة والتمانين من عمرها . والسيدة المذكورة كات كاتب عيدة وشاعرة رقيقة وهي اكبر الشاعرات سناً في العالم . وقد احتفلت حكومة تشكو سلوفاكيا بدفنها احتفالا مهيباً ومشى في جنازتها عدد عظيم من كبار القوم وعلمائهم ووزرائهم وتركت السيدة اليسكا مؤلفات عديدة وروايات لها قيمة كبيرة وكان الناس ينظرون اليها بعين الاحترام والاجلال لانها كانت داعاً في شعرها تشجع النهضة القومية وترفع مجد وطنها وكتبت الصحف الاوربية تفول ان

الدكورسى اخط عى في لام فالعبادية والرهرية وميالك البول (التيلان -البلهارسيا) والأمراض لباطنية العيادة عضرتبشارع نوط ركاشا غلى بعارة صيدتا وكالجدية مزالتاعة ٣-٨ بعدالظير للفوزوت ٢١-١٦ وبطنطاعيدانالتاعتهلك عبدالجيدبك العبدم 9-1 اتسا خصوصية للطلبة والموظفين

الاحتفال بدفن هذه الشاعرة كان من اعظم من الادارة

ادارة المصور لا تتولى بيع الاعداد القدعة وكل طلب من هذا القبيل لا يلتفت اليه

كل شيء فكه ومفيد بجده في كل شيء



الاحتفالات الاخيرة في أوربا وان الشهرة التي كانت السيدة البسكا في بلادها تشبه شهرة فكتور هوجو الشاعر الفرنسي العظيم

(ملك بريطانيا)

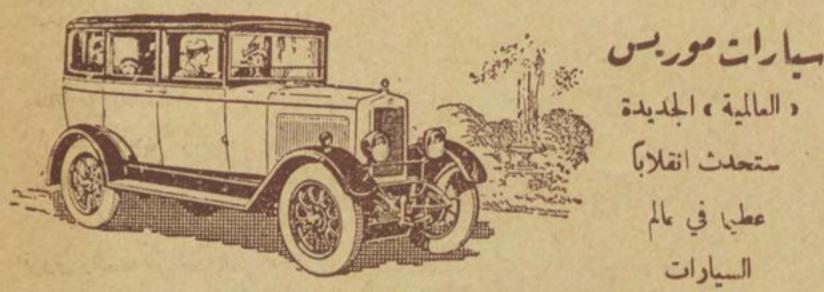
بوفريل

BOVRIL

مركب من خلاصة الغذاء

يصح لعمل شربة فكيهة جداً ويعطي للمرقة طعما لذيذاً ويزيد ادام اللحم المسلوق والشربة في الوقت نفسه فأنه مشبع ومغــذ ومقو بدون أن يجعل عندك سوء هضم





« العالمية » الجديدة

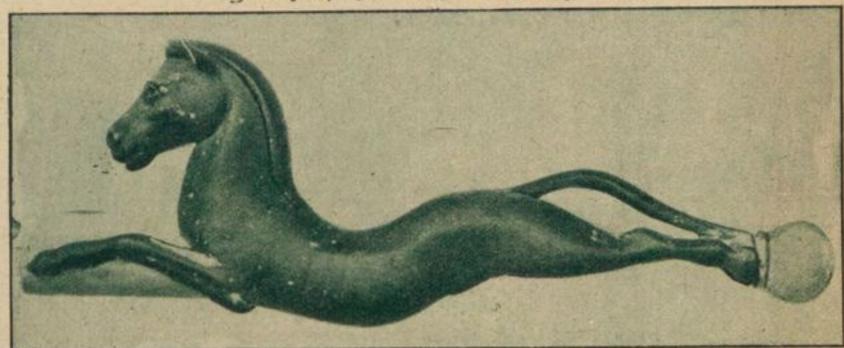
الأعان ابتداء من ١٨٥ جنيهاً اسكندرية : ف . و . كومنج وشركاه ليمتد شارع فؤاد الاول نمرة ٧٨ ، الوكيل المام عصر القاهرة : مورنج وشركاه ميدان سوارس ، موزعو القاهرة

NO DESCRIPTION DE LA PROPERTIE DE LA PROPERTIE

مجموعة اللورد كارنارفون

تنتقل الى أيدي الاميركيين

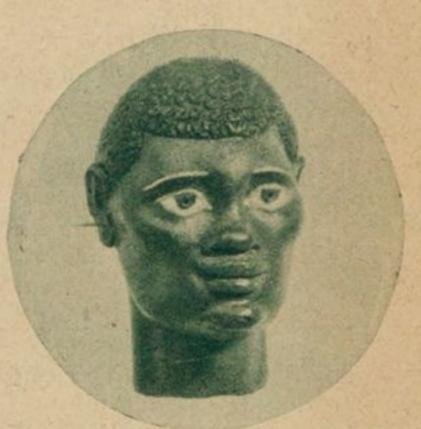
مان اللورد كارنارفون الشهير وترك مجموعة نفيسة من الآثار المصرية القديمة التي تقدر بعشرات الالوف من الجنيهات وعندما فتحوا وصيته وجدوا انه يقول فيها ان المجموعة يجب أن تباع الى المتحف البريطاني اذا دفع لها مبلغاً معيناً . لكن متحف متروبوليتان في نيويورك دفع أربعة اضعاف المبلغ المحدد واشترى المجموعة من ورثة اللورد وحلها الى بلاده حيث تصير جزءا من ذلك المتحف يزيده أهمية . وفي هذه المجموعة الفريدة تماثيل بديعة الصنع تعد من انفس الآثار المصرية واثمنها واهمها من الوجهة التاريخية . وقد رأينا ان نتحف القراء في هذه الصفحة ببعض الصور عن تلك البدائع المصرية واثمنها واهمها من الوجهة التاريخية . وقد رأينا ال نتحف القراء في هذه الصفحة ببعض الصور عن تلك البدائع



فوق هذا الكلام صورة تمثال حصان وهو قبضة يد سوط من العاج يعود تاريخ صنعه الى الاسرة الثامنة عشرة



ثوحة من العاج على منضدة وهي لعبة من لعب الاسرة الثانية عشرة تشبه نوعاً لعبة الشطرنج



رأس عبد من البرونز ويرجع تاريخ هذا التمثال الى أواخر عهد الفراعنة وهو دقيق الصنع جداً



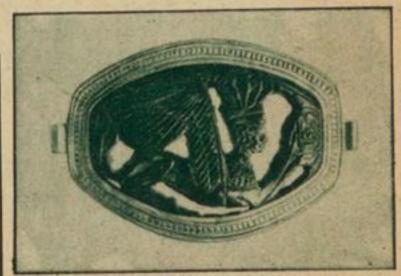
تمثال آمون من الذهب الحالص ويقدر ثمنه

بعشرة آلاف جنيه وهو من أبدع ما تحتوي

مشبك من المعدن وجد منه عدد كبير وهو يرجع الى الاسرة الثامنة عشرة



وبين بجوعة اللورد كارنارفون عدد عظيم من تماثيل الطيور والحيوانات المختلفة وهي تماثيل صغيرة دقيقة الصنع يرجع تاريخ معظمها الى عهد البطالسة . وفي الصورة العليا ثلاثة تماثيل منها

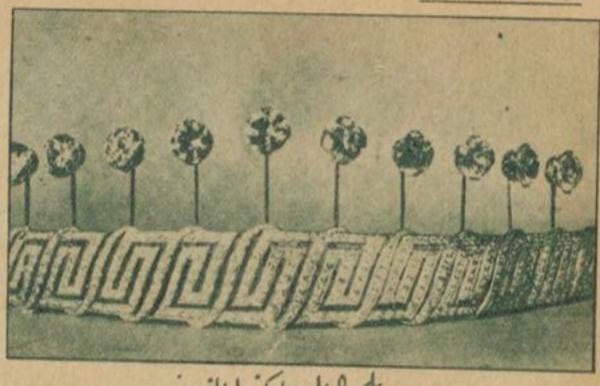


مشبك آخر من المعدن كان معداً للحمائل والاحزمة والاثواب على اختلاف أنواعها وقد وجدوا من هذه المشابك عدداً كبيراً في مجموعة اللورد



سارة سريعة

سافر الميجور سجريف الاتجليزي من لندن الى فلوريدا ومعه السيارة التي ننشر صورتها فوق هــــذا الكلام وهي بقوة الف حصـــان ويأمل سجريف أن يحوز بواسطتها قصب السبق في السرعة ويقطع ٢٠٠ ميل في الساعة



من بلجيط الى ملكنها المقبد

ملكة بلجيكا المقبلة هي الاميرة استريد الاسوجية التي تزوجت ولي غهد البلجيك الامير ليوبولد . وفي الصورة العليا التاج النصني الذي قدمه اليها الشعب البلجيكي هدية بمناسبة زواجها وهو من الماس مستعمرة كونجو



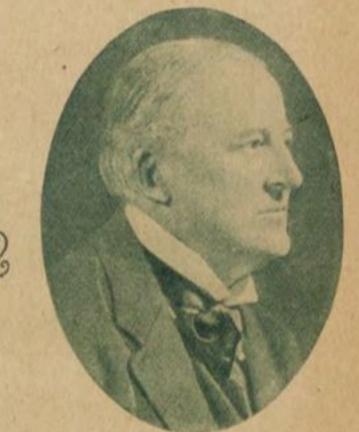
المستر باسلى

توفى في ٢٥ فبراير الماضي المستر باسلي الذي كان من رجال البحرية الانكليزية ننشر صورته لانه كان من رجال الاسطول الانكليزي الذي جاء لاحتلال مصرسنة ١٨٨٢



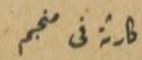
الجنرال كونجريف

في ٢٨ فبراير توفي الجنرال كومجريف الذي عرفه المصريون. وكان حاكما لجزيرة مالطه الى سنة ١٩٢٤ ثم قائداً للجيش الامجايزي في مصر وفلسطين. وهو من الامجليز الذبن امتازوا بالحزم وبعد النظر



المحامى مارشال هول

كان المحامي ادوارد مارسال هول من المحامين الانجليز المعدودين. وقد توفي أخيراً وهو في التاسعة والستين من عمره. وهو الذي دافع عن مرغريت فهمي في قضيتها المعروفة



كثر وقوع حوادث مؤلة وكوارث هائلة في المناجم الانجليزية . وقد نقلت البرقيات الاخيرة خبركارثة وقعت في منجم في مونموتشير حيث حدث انفجار وكان ١٦٢ من العمال عدر الانفجار فانقذ المهم في عشر رجلا والباقون دفنوا تحت عشر رجلا والباقون دفنوا تحت منظر الناس وقد تجمهروا في مكان الحادثة المام مدخل المنجم وفي وسطهم سيارة من سيارات الاسعاف جاءت لنقل القتلى والجرحي





فورد بين عهدين

في الصورة العليا يرى المستر هنري فورد أغنى أغنياء العالم وملك السيارات بلا منازع وهو واقف بين سيارتين : الاولى ، الى اليمين ، هى أول سيارة صنعها عندما أسس مصنعه الشهير . والسيارة الشانية الى اليسار هي من أحدث سيارات قورد وقد بلغ بها ما صنعه فورد من السيارات عشرة ملايين سيارة



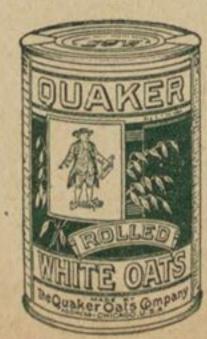
يصل نمو الجسم الى الحد الاقصى بين الرابعة عشرة والسادسة عشرة وعندئذ تطلب الطبيعة أقعى حدودها . فاذا تعودت على تناول كوبكراونس في هسذا الوقت حصلت على فائدة لا تقدر لانه يعطيك حدودها أن يتقل معدتك _ البروتين والغيتامين والاملاح المعدنية اللازمة لنمو جسمك نموا صحيحاً كوبكراونس هو طعام الطبيعة الصحي — لذيذ الطعم . سهل الطبيخ . سهل الهضم أطلب نشرتنا الصحية المجانية فغيها معلومات قيمة عن الاعتناء بالاطفال وتغذيتهم ووصفات للطبيخ

من الوكيل العام

صندوق البوستة ١٧٦٤ بالقاهرة

بباع في جميع مخارد البقالة

Quaker Oats





فالنتينو الجديد

هو الذي ترى صورته فوق هـذا الكلام ويدعى
« ايمو يوجو » وهو شاب ايطالي يشبه رودرلف
فالنتينو الممثل السينمائي الشهير شبهاً عظيما والصورة
تمشله في دور « ابن الشيخ » الذي قام به فالنتينو
ونجح نجاحاً باهراً



يوجو فى أحد أدواره

وفوق هذا الكلام صورة اخرى لا يمو يوجو الايطالي الذي يشبه فالنتينو فقيدالسينها ، وقد سافر الى اميركا للقيام بالادوار التي اشتهر فيها رودولف من قبل والصورة تمشله في أحد ادواره ولهذا الشاب مستقبل باهر

الرجلات المدرسة

مي افضل طرق التقيف الحديثة

يقوم طلبة المدارس الامبرية برحلات سنوية في أنحاء القطر يزورون في خلالها الآثار المصرية والاعمال الهندسية وكل ما تحتوي عليه البلاد من أشياء يجب أن يطلع عليها الطلبة في أثناء دروسهم ولهذه الرعلات فائدة عظيمة ووزارة المعارف العمومية الخدم الطلبة خدمة جليلة بتشجيمها هذه الرحلات وقد جمنا طائفة من الصور اخذت في أثناء رحلات طلبة الدبلوم بمدرسة الهندسة ، ونادي التجارة العليا وجمية الفنون الجيلة بمدرسة السويس الاميرية ، وفرقة الكشافة وغيرها وننشرها اليوم دفعة واحدة وفرقة الكشافة وغيرها . وننشرها اليوم دفعة واحدة الما فيها من الفائدة وتشجيعاً للرحلات العلمية في المحادث العلمية في المحددة ال



رحد أدى التجارة العليا

قام نادي التجارة العليا في ٤ مارس برحلته السنوية بطريق البحر الى الحوامدية لزيارة معــامل السكر فيها على الباخرة « القاهرة » والصورة العليا تمثل بعض الطلبة على ظهر الباخرة المذكورة



طلبة الهندسة في مزيرة أنسى الوجود

وفوق هذا الكلام صورة أخرى لطلبة الدبلوم بمدرسة الهندسة الملكية في اثناء وحلتهم في ١٣ يناير وهذه الصورة أخذت فوق سطح هيكل أنس الوجود



رحد فرقة الكشافة الملكية

في الصورة العليا منظر بعض الشبان من فرقة الكشافة الملكية في اثناء الرحلة التي قاموا بها في ٢٧ يناير . والصورة اخذت في المعسكر الذي نصبوه في الصحراء



رحد مدرسة الهندسة الملكية

في الصورة العليا منظر بعض طلبة الدباوم بمدرسة الهندسة الملكية بغيط القصب في كوم امبو وقد أخذت الصورة في ١٣ يناير عندما قام الطلبة برحلتهم السنوية لمشاهدة أهم الاعمال الهندسية في القطر المصري



رحد مدرسة السويس الاميرية

قامت جمعية الفنون الجميلة بمدرسة السويس الاميرية برحلتها الى القاهرة في أواخر يناير الماضي لزيارة المتاحف والاثار وترى في الصورة العليا الطلبة امام أبي الهول



هناك شي، واحد لا يفوت الرجال الانتباء اليه وهو الاسنان التي لا يعتنى الم فأذا الودت يا سيدتي ال تحولي دون امتهان الرجال فاستعملي صباحاً ومساء « جبس » الدواء الشافي للاسنان دنتفريس حبس

Dentifrice

الوكيل العام لمصر وفلطين :

م. بیکونی ۴ شارع تریستا باکندریة



ان تجعدات الشعربوا علقبوتيواف قاوم المشط والفرشة واكبر ممثلات السينما الامع يكيات بجدن شعرهن بو اسطة البوتيواف الذي هو نقيجه أبحات طبيب عالم اختصاصي و تلك التجعدات تظل طويلا ولا تزول فافعلي يا سيدتي كا تغمل تلك السيدات العاقلات واستعملي الوتيواف في المساء قبل النوم وفي اليوم التالي تجدين شعرك مجعداً ذا تعوجات حريرية تابتة التالي تجدين شعرك مجعداً ذا تعوجات حريرية تابتة لا تختلف بديء عن التحوجات الطبيعية

واذا استعملت البوتيواف مرتين أو ثلاثة في الاسبوع تصبح التجمدات في شعرك مستديمة لاتزول والبوتيواف هو اختراع عظيم لا يترك أثراً على الشعر الشعر ويمكن استعماله بالبد أو بواسطة مشط الشعر وغلبة البوتيواف التي تكفيك ستة شهور لا تكلف الا ١٢ قرشاً فقط

BUTYWAVE

و بباع البوتيواف في جميع الاجز اخانات ومخازن الادوية الوكلاء: هيكسون وتوماس ليمتد. صندوق البريد ١٤٤ مصر المدير _ آه . افتكرت غيري (ابراهيم طرزي)

اللص والبوايس

المأمور : لماذا تركت اللس ا العسكري : لانه جري المأمور : ولماذا لم نجر وراءه ?

العسكري: لأنه دخل في حديقة ومشى على نضرة

المأمور: ولماذا لم نجر حتى تقبض عليه ? العسكري: لأنه كان مكتوباً على لوحة « ممنوع المشي على الخضرة » (عبد الوهاب سعداوي) لط نف وفظهات

الدواء السهل

العجوز _ لقد أخبرتني ان هذا الدوا. ببيد الذباب ولكني وجدته بالعكس

الصيدلي _ ولكن يجب أن تمسكي الذبابة و بعد ذلك تضمين في فمها نقطة من هذا الدواء فتموت في الحال

من هو ?

المدير (بغضب) : ومن هو ذلك الحمار الذي أمرك بان تكتب هذا ? الني أمرك بان تكتب هذا ? المحات الحكات الحديد : _ أنت . . . يا سيدي



لتك كالمرمان الأمر أزل تك الغشاوة القذرة وأنظرما ذا يحدُث

توجد الآن طريقية لتبيين الآسنان وتلبيعها بسدعة وهي طريقة لتبيين الآسنان وتلبيعها في طب الحبيم الثقات في طب الاستان في العالم ان المسائل وللبيعة اليوت وانما تعلوها غشاوة واذا مردست بلسانات على السنانات مدينة بهاعلى عندانة النوت باعلى عندانة النوبة

سعدت بهاعلى كاعشاق لزجة وهذه الغشاوة تمنص الطعاء وهذه الغشاوة تمنص الطعاء والتدخين الخ مايغ برلون الاسنان ويجب لاسنانك قذرة مغبة اللون مشم سائة الجرائشيم نستؤلد فيها وستسبب تأكل الأسنان وستقيم اللثة وأمراضها الاخرى

ان المسعرقات العادية النظيف الاسنان لات زيل ها في الغشاوة تماما .

وا ذاذلتها دهشت لبساض اسنانك وصادت ابتسامتك فتات واصبحت السنائك كالعاج اللامع وقويت اشتائك وصادت كالمرجان الاحمر الشائك وصادت كالمرجان الاحمر الشائل وصادت كالمرجان الاحمر الشائل ومويستى بسودنت فلاتمض وهويستى بسودنت ف لاتمض المحاديب وتوت المحاديب . احمد للحال المورم الحزا خالة القراعات القراعات القراعات المحالها المحاديب . احمد للحال المورم تعاملها المحاديب الحرابات القراعات القراعات المحالها المحاديد المحالها المحاديد المحاديد المحالها المحاديد المحالة القراعات القراعات المحالها المحاديد المحاديد المحالة القراعات المحالة القراعات المحالة القراعات المحالة المحاديد المح

Pepsadent

"بَالْمَالِينُ وَلَمْ الْمُعْلِمُونِ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعِلَمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلَمُ الْمِعْلِمُ الْمِعِلِمُ

بباع فيجب الإجزخانات الكبرى ومخاذن الادوبة

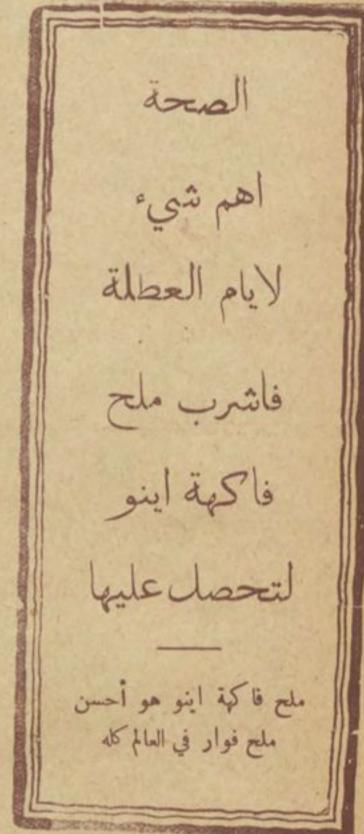
ملویات لذیذه نفودد بندیها لزداریم

على مؤسس منه خسين عاماً ومورد لا كبر العائلات المصرية في جميع أنحاء القطر أنواع الشكلاتات الفاخرة والملبسات اللذيذة وأصناف حلويات من أشهر فابريقات أوربا وأشكال جميلة من علب الافراح والهدايا اكتب لنا لنرسل لكم طرداً بالبوستة محولا على خسين قرشاً به حلويات من جميع الاصناف حجازي الحلواني بطنطا بشارع الخان حجازي الحلواني بطنطا بشارع الخان



امطار لا تصل الى الارض

يروى أن في صحراء كولورادو بحدث غالباً ان أمطاراً غزيرة تسقط من الجو ولكن هذه الامطار لا تصل الى الارض والسر في ذلك هو ان هذه الامطار عند ما تسقط تلتقي في طريقها بطبقة من الهواء الجاف جداً فيلتهمها ولا يصل منها الى الارض نقطة واحدة



الهلال عبلة مصورة شهرية تأسست سنة ١٨٩٢ اشتراكها ١٠٠٠ قرش في القطر المصري



قدم لضبوفك ونظرنيس

مصر مشهورة بالكرم والسخاء . وناؤها لذ لهن أن يتقدمن بأطيب ما عندهن للضيف فقدموا لضيوفكم كوباً من الونكارنيس اللذيذ تروهم انهم بدهشون لذلك دهشة الفرح . والونكارنيس يستطاب في أي وقت في الصباح أو العصر أو الماء لانه ينهش النفس ويبهجها اسأل الصيدلي أو البقال عن الونكارنيس أو اطلبه من الوكلاء : هكسون وتوماس بشارع المغربي رقم ١١ بالقاهرة . وهم يعملون لتزويدك بهذا الشراب الوكلاء . هم الونكارنيس قد أوصى باستعاله ٢٠٠٠ طبيب

WINCARNIS



CONTINENTAL BALLON

احسن كاوتشوك في العالم يباع في كل مكان الوكه ، الوميدود لمصر والسوداله : شركة ماكينات اوتو دينس مصر : ١٩ مار واد ماكندرية : ١٠ مارع عطه مصر

صور الذيه يعود اليهم الفضل في كشف اسرار جديمة الجيزة



فنصل اليوناد

صورة جناب المسيو اندريا پايا داكيس قنصل عام

اليونان بمصروهومن المحققين في قضية المرحوم سلامون

شيكوريل. وله فضل يذكر في القبض على المتهمين



فنصل ايطاليا



المتهمين وحملهم على الاعتراف بجريمتهم الشنيعة

فوقهذا الكلام صورة جنابالسنيور امبللوميني قنصل ايطاليا بمصر وقد أظهرجنابه مهارة فائتة فياستجواب



عبر اللّه احمد غليل

وهو قواص قنصلية ايطاليا الذي اظهر ذكاء استحقى عليه الثناء عندما كلفه جناب فنصل ايطاليا بالقبض على ادواردو في صبيحة يوم الجمعة ٤ مارس فلم يكتف بالقبض على المجرم الاثيم بل فتش منزله حتى عثر على ملابسه وعليها دم القتيل



اللورد لويد في معرصه الازهار

فوق هــذا الكلام صورة فخامة اللورد لويد المندوب السامي البريطاني عند مدخل معرض الازهار يوم افتتاحه يحبي الحاضرين (تصویر ریاض شعاته)



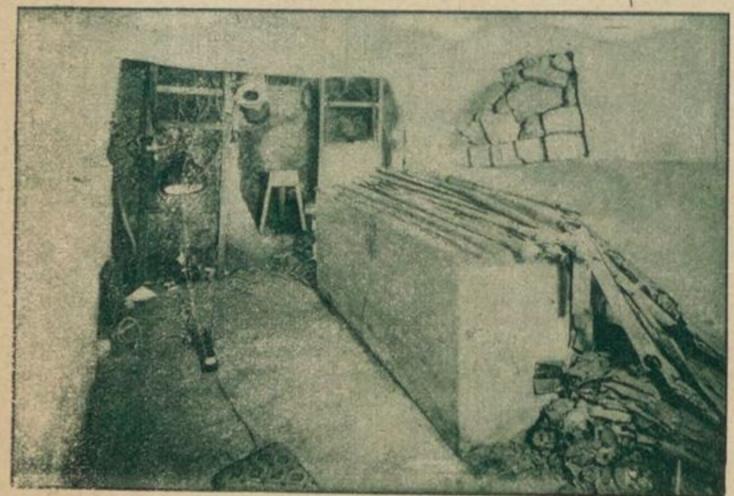
وفي اعلى صورة صاحب العرة فؤاد بك اباظه الذي نال الجائزة الاولى في معروضات الزهور وتراه واقنأ بجانب معروضاته

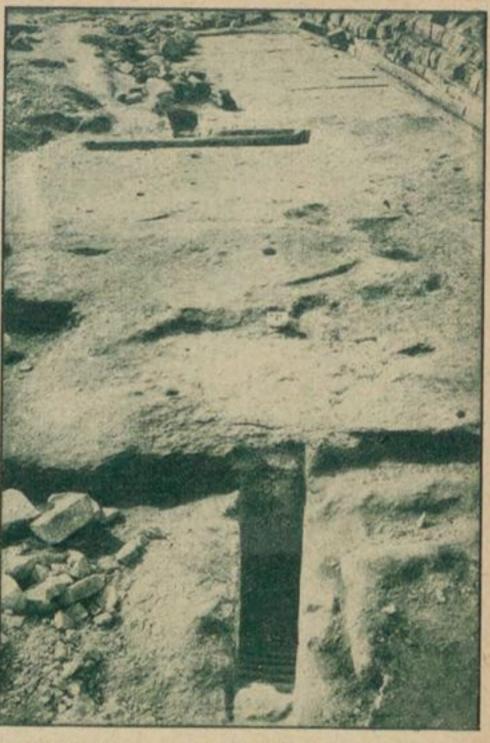


فؤق هــذا الكلام منظر عام لمعروضات حداثق عابدين في معرض الازهار وقد حازت المدالية الذهبية

مقدة الملكة هند هدس

يسرنا أن تتحف القراء على هده الصفحة بطائفة من الصور أخذت في جهدة الاهرام حبث اكتشفوا أخيراً مقبرة الملكة هتب هرس ولهذه المقبرة قصة لا بأس من تلخيصها هذا . فيظهر ان ابن هذه الملكة خاف أن يسطو اللصوص على مقبرة أمه وينهبوا ما فيها من حلى وبجوهرات وكنوز مختلفة فتظاهر انه دفتها في هذه المقبرة لكنه لم يضع فيها الاصندوقاً فارغاً ودفن جأة أمه في مكان آخر . والمقبرة التي اكتشفت أخيراً ليست المقبرة الحقيقية لان التابوت الذي عثرة اعليه فيها كان فارغاً لا جثة فيه . أما الاشياء الاخرى التي وجدوها فليس لها أهمية كبرى ولا يعلم احد بعد أين دفئت الملكة وسيظل المنقبون يبحثون حتى بتوصلوا الى معرفة ذلك





فوق : مدخل المدفن الذي عثروا عليه ووجدوا فيه التابوت الفارغ

داخل المدفق

فوق: منظر المدفن من الداخل بعد رفع الانقاض المتراكمة وقبل القيام بعملية الحفر النهائية وضح التابوت الذي وجد فارغاً. والمنظر اخذ من الجهة الشابوت الذي وجد فارغاً.

من الجهة الجنوبة

والى اليمين منظر آخر للغرفة قبل عملية الحفر النهائية وقد أخذ هذا المنظر في شهر مارس سنة ١٩٢٥ من الجهة الجنوبية



منظرعام للقبر وماحول

الى اليسار منظر عام نظهر فيه مقبرة الملكة هتب هرس مؤشراً عليها بعلامة (×) وهذا المنظر أخذ في شهر مارس سنة ١٩٢٥

هل عندك صورة ذات شأبه ؟

ارسلها في الحال الى « المصور » وهو مستمد ان يدفع لك عنها اجراً وخصوصاً اذا تملقت بحادثة مهمة وأسرعت في ارسالها اليه





ان سيارة ارسكين سكس ـ وهي الابتكار الجديد الذي أخرجته شركة متوديبكر ـ قد نالت نجاحاً عظيماً في معرض السيارات . وهذا النجاح الذي جاء على أثر النجاح العظيم في معرض باريس ولندن برهن على ان هذه السيارة تعد خطوة كبيرة الى الامام في صناعة السيارات

هي سيارة مجهزة بمحرك بست سلندرات بمكنها ان تقطع بسهولة مائة كيلومتر فيالساعة هي سيارة يسهل تسييرها الى حد انك تستطيع أن تسبق السيارات الاخرى عندما يصغر البوليس المحافظ مها كثر الازدحام في الشارع

هي سيارة روعي فيها التوفير اكثر من أية سيارة أخرى من قوتها ما دامت لا تحرق الا عشرة ليترات في المائة كيلومتر وربع ليتر زيت هي سيارة تسهل قيادتها كا لو كانت موتوسيكل بسيط، تمر في أي مكان، تقطع موتوسيكل بسيط، تمر في أي مكان، تقطع

هذا ما يغير رأيك في السيارات

الطرق الصعبة ولا محتاج سائقها لكي يديرها الا لدائرة لا تزيد عن ٥٥٥ سنتي

المحرك المدهش

ان هده السيارات تتسلق الطريق الصاعدة مهما صعبت. وفيها من أسباب الراحة للركاب ما ليس في السيارات الاخرى وذلك بفضل الاجهزة الخاصة التي وضعت فيها والتي تحول دون الارتجاج

ان سيارة ارسكين سكس هي ابتكار جديد بين السيارات وقد صنعتها شركة مؤسسة منذ ٢٥ سنة وقد ادخلت عليها تحسينات عديدة بناء على الاكتشافات والتجارب الحديثة . وقد لوحظ في جميع قطعيا ـ من الدهان الذي يغطي خارجها الى الادوات التي تركب منها العربة ـ ان تكون

السيارة جامعة بين القوة والراحة

ان -يارة ارسكين سكس هي آية من آيات الجال الخارجي فقد رسمها دينريخ المشهور والرسم الذي وضعه لسيارة ارسكين سكس هو الحائز على الجائزة الاولى في مسابقة أقيمت في أمريكا واشترك فيها جميع الرسامين الاختصاصين

ان سيارة ارسكين سكس مبطنة بأقشة جيدة ثمينة . وضعت الانوار الكهربائية في سقفها . فيها ستائر حربرية . وحيوب لوضع القفاز . ومنافض للسجائر في الجهتين . فالسيارة نامة جامعة من كل الوجوه . مجهزة بحائل ضد الهواء مكون من قطعة واحدة . وجهاز لتنظيف الزجاج بطريقة ميكانيكية . ومرآة عاكسة . وبالاختصار كل ما من شأنه أن بريح السائق ويسهل عليه قيادة السيارة . وهدا السائق ويسهل عليه قيادة السيارة . وهدا ما اطلق على الارسكين سكس اسم ؛ الشريفة الصغيرة »

اصحاب الامتياز بالقطر المصرى

الوكالة العامة لسيارات ستوديكر

اسكندريه ٢٠ شارع فؤاد الاول

مصر شارع طاهر أمام البوستة

طنطا ساحة الساعة

اقرأ « الفكاهة » كل يوم ثلاثاء

الصبغة الفرنساوية للشعر

أثبت وأضمن صبغة شعر اسود وبعي والدليسل انها عازت أكبر ديلوما جمرض انفرس الصحي سنة ١٩٢٣ . كل علبة أصلية عليهـــا اسم اخوات باردو والافهى تقليد

تباع ممخازن الادوية والعطارات والاجز اخالات والصالونات المهمة بالقطر المصري

ثمن العلبة الصغيرة ذات زحاجتين ١٠ قروش صاغ والكبيرة 10 قرشا صاغا تطلب رأساً من مخازن أدوية اخوان باردو باكندرية وبمصر بشارع عبد العزيز وترسل خالصة أجرة البريد

محلى الفنون الجميلة بترواراتيموس

بويات ورق منقوش للحيطان

شارع قصر النيل عرة ٢٦ وشارع اسماعيل غرة ١١ مصر الجديدة تليفون ١٠٨١ عتبة المعاينات والمقايسات مجانأ

نصائح الىيسون

احتفل اخيراً العالم الاميركي اديسون ببلوغه التمانين من عمره. وقدفاه أمام الصحفيين بالتصريحات الا تية : « أن الشيوعية خطر على العالم أجمع « يجب على الشبان ان يتزوجوا قبل ان يتقدموا في السن

« الدعقراطية لا بد لها من الفوز عند الشعوب الذكة

« ان كلة « الله » ليس لها معنى خاص بها لكنها تدل على قوة عظيمة تسير العالم »

فكر فما هو اعلى من مركزك الحالي

حقاً انه لا مر يستوجب التفكير اذا تأملت في السنين القلائل التي مضت . فهل تكول بعد عشر أو خس عشرة سنة على نفس الحالة التي أنت عليها اليوم أو هل تريد أن تشغل وظيفة ذات مسئولية أ لا تتصور انك تحصل عليها يدون تدريب خاص . فارفع نفسك فوق الدرجة البسيطة التي أنت فيها وذلك بأن تدرك معلومات خاصة تؤهلك لاعن تصير خبيراً في عملك وقادراً على الاشراف على عمل الآخرين فأختر لك مهنة ثم تأهب لحياة مكلة بنجاح يوازي مطامعك آلاف الرجال والنساء قد فكروا ونظروا الى

الامام وتابروا في أعمالهم بواسطة مدارس المراسلة الدولية التي لديها ٣٠٠ منهج للتعليم

دعنا نكشف لك اكثر من ذلك عن تدريب مدارس المراسلة الدولية الذي يوصل الى طريق النجاح كل فرد يقصده . فبدون أن تلزموا أنفكم بشيء عليكم املاء وارسال الكوبون أدناء

International Correspondence Schools Chareh Emad El Dine Cairo

الرجا ارسال ڪتابكم الذي بحتوي على تفاصيل تامة لمنهج التدريب بواسطة المراسلة الذي وصنت أمامه علامة 🗙 مع العلم اني لا التزم بشيء نحوكم

التلغراف اللاسلكي . الطيران . البناء . الزراعة . الهندسة . امتحانات درجة الجامعة . التجارة . البنولة . اللغات الحيــة . النشر .

وان مدارس المراسلة الدولية تدرس كل ما استطاعت اليه الوصول بالبريد. فاذا كان موضوعك غير موضح في الكشف أعلاه فالرجا

: 1:0 4:	كتاب
	الاسم
	السن
	العنوا



Radiant Skin Beauty

حمس دقائق كل ليلة

ان الاعتناء بمرهم بوند البارد لخس دة أنق كل ليلة قبل ملازمة فراشكم لضروري لمحافظة جلدكم نظيفا وصحيا ومتمتمأ بكماله

وعند نهوضكم في الصباح قبل الخروج في الهواء الطلق عليكم ان تمسحوا وجهكم ورقبتكم وايديكم بنشاء من مرهم بوند المزكى برائحة ازهار جاكمينو فهو يتي جلدكم من خطرات النسيم والشمس والغبراء . داوموا على استعمال مرهم بوند في كل فرصة سانحة في النهسار فهو ضروري لاستعمال البودرة وذلك لكمال صفاته

يجلى وينعم الجلد. يطلب من جميع السكمائيين ومخازيه الادور

الوكيل الوحيد لمصر والسودان : ب. س . بلمر صندوق بوست ٥٣٥ مصر

Ponds Vanishing & Cold Creams





أصغر فائز فى الدراجة

ننشر فوق هذا الكلام صورة روبير افندي بحري البالغ من العمر ١٦ سنة بمناسبة فوزه بالجائزة الثانية في قطع المسافة بين مصر وحلوان بالدراجة . وهو اصغر الغائزين في هذا الميدان



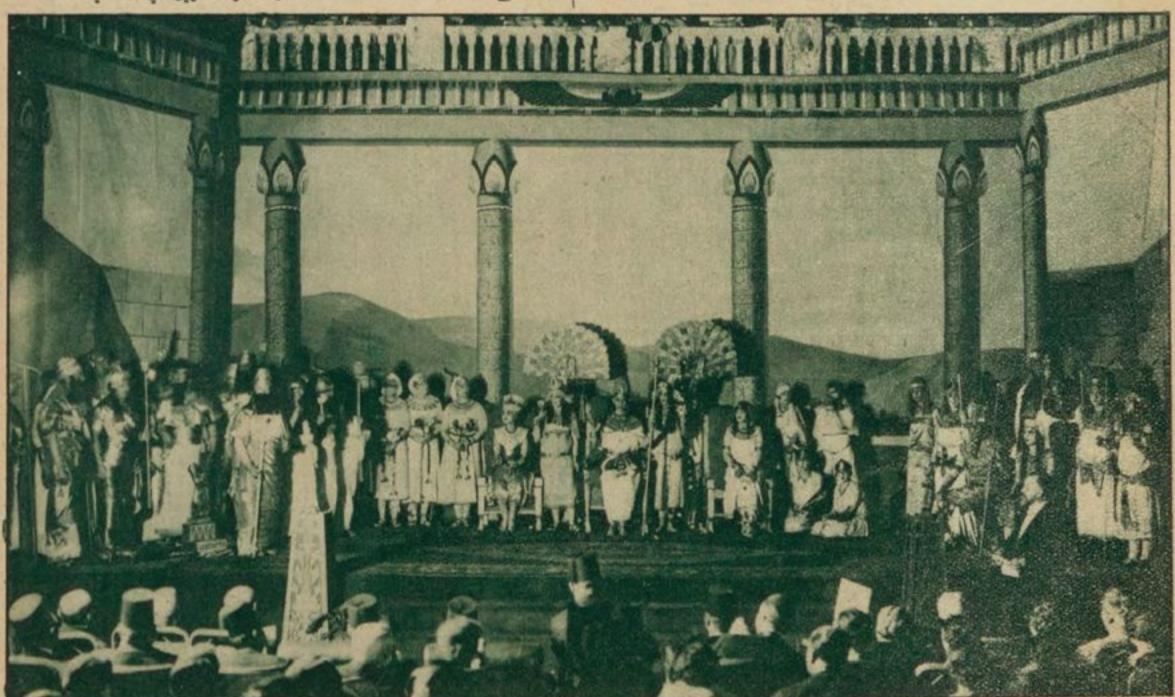
مندوب سوریانی تکریم شونی

كانت سوريا وابنان في مقدمة البلدان العريبة التي قررت الاشتراك في تكريم امير الشعراء فعقد أدباء البلدين اجتماعات قرروا فيها انتخاب الاستاذ محمد كرد على مندوباً عن أدباء سوريا والاستاذ شبلي بك ملاط الشاعر المعروف مندوباً عن أدباء لبنان ، والاستاذ كرد على الذي ننشر صورته فوق هذا الكلام غني عن التعريف فان له في ميدان الادب جولات تشهد عن التعريف فان له في ميدان الادب جولات تشهد له بسعة العلم والاطلاع



مندوب جامعة بيروت في مصر

ماكادت لجنة تكريم أمير الشعراء احمد شوقي بك تشألف حتى هب الادباء في جميع الاقطار يعقدون الاجتماعات وينتخبون من يبنهم من يمثلهم في حفسلة التكريم. وقد وصل مصر في الاسبوع الماضي الاستاذ أنيس الحوري المقدسي استاذ اللغة العربية في الجامعة أنيس الحوري المقدسي استاذ اللغة العربية في الجامعة الامبركية ببيروت مندوباً من قبل الجامعة في مهمة علمية وللاشتراك أيضاً في الحفلة



احياء مجد الفراعنة في فندد هليوبوليس

أقامت الجميات البلجيكية يوم الخيس الماضي حفلة شائقة في فندق هليوبوليس بالاس أحيت فيها مجد الفراعنة وعظمتهم وترى في الصورة العليا منظراً بديعاً للممثلين الذين ارتدوا الملابس المصرية القديمة وفي وسطهم الملك توت عنخ آمون ومن حوله عظماء مملكته وامراؤها واميرانها . وكان نجاح هدد الحفلة عظيما جداً وقد حضرها عدد كبير من وجهاء المصريين والاجانب



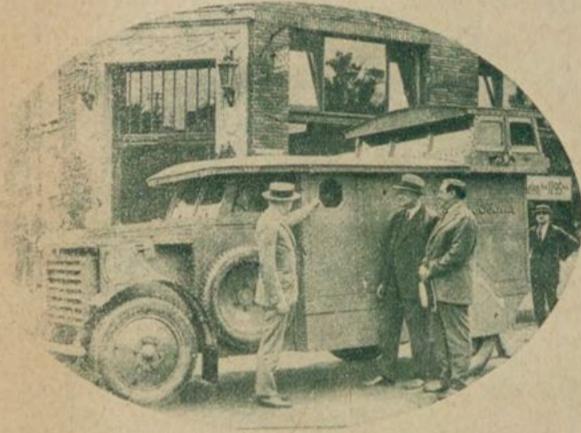
لمصارعة الثيرال

لا تزال عادة مصارعة الثيران شائعة في اسبانيا والقوم هناك يسافرون من جهة الى اخرى لمشاهدة حفلات المصارعة ويصفقون اعجاباً بالمصارعين « التوريادور » المنتصرين . وفي الصورة العليا احد المصارعين ممتطياً جواده وقد ألبسه درعاً خاصاً لكي يحميه من الثور الهائيج الذي يهاجه في اثناء المصارعة



بطل من أبطال الاكل

المستركارتر الذي ترى صورته فوق هذا الكلام بطل من أبطال الاكل فقد التهم هذا الرجل ١٥ قطعة حلوى كبيرة في ٣٥ دقيقة



كرسى ومظلة

لا يمضي يوم الا ونرى فيه ابتكاراً جديداً للسيدات. وهل أغرب من الابتكار

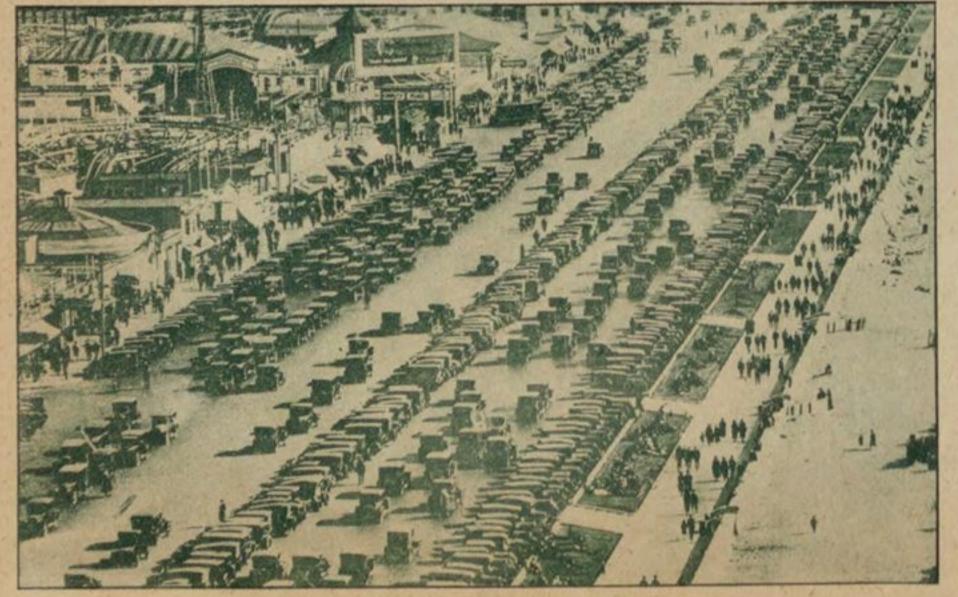
الذي تنشر صورته في أعلى وهو كناية عن مظلة اذا فتحت السيدة تدمتها تحوات

الى كرسى يمكنها أن تجلس عليه بكل راحة . ثم تغلق القبضة من جديد فتنضم أد على

الكرسي الثلاث الى بعدما ولا يبق بيد السيدة الا مظلة تقيما حرارة الشمس

سيارة لنقل الذهب

قوق هذا الكلام صورة السيارة المصفحة التي يستعملها البنك التجاري في مدينة لوس انجلس الامريكية لنقل الذهب من مكان الى مكان



مدينة السيارات

لا شك في ال مدينة سان فرانسكو بالولا يات المتحدة هي مدينة السيارات بلا منازع ويكني ال يلتي الانسال نظرة على الصورة اليسرى التي تمثل ميداناً من ميادين تلك المدينة لكي يتصور كثرة السيارات فيها . ويقال ال كل واحد من السكان في سان فرنسكو يملك سيارة اذا قيس عدد السكان بعدد السيارات ، مع العلم بانه يحدث ان رجلا لا يملك ميارة بينما غيره يملك اثنتين او اكثر سيارة بينما غيره يملك اثنتين او اكثر



آلات موسفة غربة

لكل بلاد آلات موسيقية خاصة بها غير الآلات المعروفة عند الجميع والمنتشرة في كل البلدان . ولعل الآلات التي ننشر صورتها فوق هذا الكلام من أغرب ما يعرف من هذا النوع . وهي خاصة ببلاد التيبت الاسيوية ويرى في الصورة الموسيقيون بعزفون على تلك الآلات الغريبة



بكرمود كلبهم بعدمونه

أتدري ماذا يحوي هذا الصندوق ؟ انه يحوي جثة كاب امين اسمه « ججز » كان ملسكا لغرقة الطيران البحري في واشنطن ومات من « التخمة » على اثر اكثاره من الطعام



البيع في شوارع الصبن

الصورة العليا تمثل الطريقة التي يسير عليها الغلاحون الصينيون لبيع منتوجاتهم وحاصلاتهم . وترى في الصورة فلاحاً صينياً وضع الاوز في سلتين وحملهما على ظهره وجعل يطوف في الشوارع منادياً على طيوره

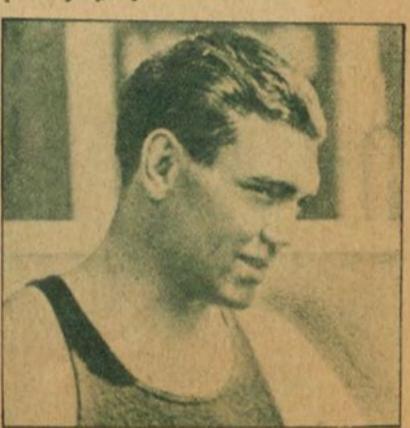


تقدم الياباد.

في الصورة العليا المسيو فاكاتسوكي رئيس وزارة اليابان يشكلم امام المكروفون لينتقل صوته وينتشر لاسلكياً

دمیسی لن یعلکم بعد الیوم

قضي على حياة دمبسي الرياضية ، بعد ان ظل مدة طويلة بطل الملاكة في العالم وهولة الملاكمين في جيسے البلدان . فقد تسمم دمه على اثر جرحاصابه بيده وحكم عليه الاطباء بان بركن الى السكينة وألا يزاول بان بركن الى السكينة وألا يزاول الملاكمة بعد الآن . فننشر صورته الملاكمة بعد الآن . فننشر صورته المناسبة



مؤتمر الاسعاف الدولي

نشر الى اليسار صورة بعض أعضاء مؤتمر الاغاثة والاسعاف وهو المؤتمر الدولي الذي عقد في مدينة امستردام عاصمة هولاندا في سبتمبر الماضي وقد مثل الحكومة المصرية فيه سعادة احمد موسى باشا المندوب الاول (۱)، والدكتور محمود بك صادق المندوب الشاني (۲)، وهنري نوس بك رئيس الشاني (۲)، وهنري نوس بك رئيس جعيات الاسعاف بمصر مندوباً عن تلك الجميات. ويذكر القراء ان الجرائد تحدثت كثيراً في المدة الاخيرة عن سعادة احمد موسى باشا بمناسبة ما قبل من انه كان يتقاضى معاشه ومرتبه كسفير في آن واحد يتقاضى معاشه ومرتبه كسفير في آن واحد خلافاً للقانون



درع رانب بك للشباد المسحيين

الى اليمين صورة أعضاء فرقة الملاكمة بنادي جمية الشبان المسيحيين وكلهم من الدرجة الاولى في مصر وقد احرزت هذه الفرقة درع حضرة صاحب العزة السيد داود بك راتب وقد وزع النادي عليهم كؤوساً تشجيعاً لهم ويرجع هذا الى المجهود الذي يبذله الكابتن على افندي صادق مدرب الفرقة وبطل مصر في جميع الاوزان وترى صورته حالساً وفي يده الدرع وقد يكون له شأن كبير في الالعاب الاولمبية القادمة . والجالسون في الصف الثاني من اليمين الى اليسار هم المستر تامبلن سكرتير القسم الرياضي بنادي جميسة الشبان المسيحيين ورياض افندي شوقي والمستر استناور والسيد داود بك راتب وحسين بك فوزي وهم أعضاء فرقة الاكاد المصرى للملاكمة



الطيارات بين مصر والهند

الى اليسار صورة احدى طيارات الخط الجوي بين مصر والهند اخذت في بغداد وهى التي كانت تنقل وزير الطيران البريطاني وقد وقف الطيارون امامها ويرى بوضوح منظر المحل المعد للركاب ويسع انني عشر راكباً . وللراكب أن يأخذ معه أمتعته على شرط ألا يزيد وزنها ووزنه عن مائة كيلو . وللطيارات ثلاثة محركات واحد في الوسط واثنان من الجانبين . وينتظر أن يكثر عدد الطيارات على الخط الهوائي بين الهند والقطر المصري بحيث يسهل في السنة القادمة السفر الى الهند والاقطار العربية بالطيارة كا سهواته الأن بالواخر



بطل مصرى للشارلستوي

جاءتنا من باريس صورة الشاب حبيب افندي الخوري المصري وهي التي تراها الى اليمين . وحضرته طالب عدرسة الهندسة الميكانيكية والكهربائية هناك وقد احرز الله بطل رقصة تشارلستون بباريس بتفوقه على الراقصين المشهورين هناك



شاننا والسينما

الى اليسار صورة عيسى افندي سلامة عضو البعثة. السُيناتوغرافية . وقد تلقى هذا الفن في فرنسا ونجح فيه وسيسافر الى امريكا قريباً للاشتغال في احدى الشركات في هوايوود وقد طلبته أن يكون ممثلا فيها



السمك الطائر

ليس في هذا العنوان شيء من الحيال. فأنه يوجد في البحار أنواع كثيرة من السمك الطائر، أي الذي يجتاز مسافة لا يستهان بها ظائراً فوق الماء بواسطة جناحين خاصين تفرقه عن بقية أنواع السمك

فني بحار المناطق الحارة نوع من السمك بدعى « اكروست » يمكنه أن يقطع مسافة تتراوح بين ٣٠٠ و ١٠٠٠ متر طائراً فوق سطح المياه . و بكثر هذا النوع من السمك في البحر الاحمر وفي المحيط الهندي

ويوجد في البحر المتوسط أنواع كشيرة أخرى من السمك الطار كما أنه يوجد منها أيضاً في خليج المكسيك وعلى شواطى، فلوريدا الاميركية

على ان هناك نوعاً آخر من السمك يفوق الانواع الاخرى في هذا الميدان . وذلك السمك يعيش في المياه الحلوة والمالحة على حد سواه وعندما بخرج من البحر ويصعد الى الانهر بجتاز جميع العراقيل التي تعترضه في سبيله فاذا صادف منسلا شلالاً أو حاجزاً حجرياً أو خزاناً أو ما شابه ذلك بجتازه قفزاً في الهواء

الفيل في أميركا

كان المؤرخون والباحثون يظنون ان الفيل لم يكن ، وجوداً في أميركا قبل أن يكتشفها كولومب. لكن بعض العلماء أصدروا أخيراً بيانات يستدل منها ان الفيل كان معروفاً من الاميركين الاصليين. فقد وجدوا في « الجبال الصخرية » في الولايات المتحدة نقوشاً عديدة على صفحات الصخور وبينها رسوم فيلة واضحة على صفحات الصخور وبينها رسوم فيلة واضحة كانوا يعرفون الفيل. وظهر أيضاً ان سكان المكسيك القدماء وسكان يوكانان أيضاً كانوا يعرفون الفيل وقد رسموه أيضاً

ويقول بعض اولئك العلماء ان سكان اميركا الاصليين ليسوا إلا أقواماً من الفينيقيين والمصريين ضلوا الطريق في البحار حتى وصلوا الى اميركا حيث أقاموا . وانهم ربما كانوا قد رسموا صور تلك الفيلة في اميركا وكانوا من قبل قد رأوها في آسيا وأفريقيا . لكن الفريق الآخر يرد على أولئك العلماء قائلا أن هذه النظرية بعيدة الاحمال وان الفيل كان موجوداً في اميركا منذ القدم ، وانه انقرض مع أنواع الحيوانات الاخرى التي انقرضت ولم يبق لها أثر

نصائح للمحافظة على صحة الاطفال (تابع منشور مصلحة الصحة) ١٤ - لا تمود الاطفال على وضع أصابعهم

١٤ ـ لا تمو د الاطفال على وضع اصابعه،
 في أفواههم

١٥ ـ لا تعطالاطفال منبهات كالشاي والقهوة
 ١٦ ـ لا تقبل الاطفال في افواههم

١٧ _ أربحوا الاطفال بعد الرضاعة

۱۸ - خصصوا أنكنة لنوم أطفالكم حتى لا يناموا مع أمه تهم

١٩ ـ لا تسعل ولا تعطس في وجه الاطفال ٢٠ ـ لا تترك الثدي في فم الطفل إذا نام

اعتذار

نشرنا في الاسبوع الماضي صورة حاي افندي وهبه وقلنا انه ضبط سرقة ثلاث بالات من محل عمر افندي وكان رئيس قلم البياضات يريد أن يوزعها في الخارج بدون علم المحل ، والحقيقة التي تأكدنا منها بعد البحث أن رئيس قلم البياضات ليس له دخل في هدد السرقة كا نمي الينا فتعتذر الى حضرته



Still roing Strong t

كل أصناف الوسكي متشابهة وهذا هو مركز الخطر فاضمن نجنب الحظر بأن تطلب جوني ووكر



Guaranteed same quality

الوكلاه الوحيدون في مصر وفلسطين وسوريا ووكر - فالوا ونايت

بعرة امستل

لقد نالت بيرة امستل شهرة مستطيرة في المالم لسمر وعها . وكانت النتيجة ان هذه البيرة الفاخرة أصبحت المشروب المحبوب عند الطبقات العالية في مصر

يَكُن الحصول على بيرة امستل في جميع الفنادق والاندية والمطاعم والبارات التي من الطبقة الاولى وأهم مخازر البقالة . فتحقق انك تطلب بيرة امستل لكي بجتنب خطر شربك نوعاً رديئاً

الملاعب في نيويورك

عدد ملاعب التمثيل والسيم في نيوبورك ٢٥٧ منها أربعاثة واربعة عشر لتمثيل الروايات التي يرافق بمضها عرض الصور المتحركة . والبقية وهي ٣٣٨ تمرض فيها الصور المتحركة فقط الما عدد القيام وهي التي المداركة الم

اما عدد المفاعد في ملاعب التمثيل ودور السينما كلها فأنها تسع اكثر من مليون شخص

حال وجودكم بالاسكندر: اقصدوا

وندسوراوتيل

اود بحامات مخصوصة مباه جارية في غرف النوم صالة بلياردو — بار امريكاني

نفانس وتش أدق و اضبط ساعات العالم تباع عمدان ليون كرامر وشركاه د تنتغوا منذوانكم ذوروا الحلان الكبرى م

قبل ان تنتخبوا مشترواتكم زوروا المحلات الكبرى كر أمر للمجوهرات والساعات والفضيات و بفلسطين : والقدس . ويافا . وحيفا بالقاهرة : بشارع المناخ نمرة ٣. وبشارع الموسكي وبالاسكندرية : بشارع شريف باشا نمرة ٨



لمعة جميلة رقيقة وثابتة



سائل لتلميع الاظافر لا يشقق ولا يزول

يجمع سائل كوتكس لتلميع الاظافر جميع المزايا التي نحتاج اليهـــا المرأة المتأنفة في سائل تلميع الاظافر وهو:

ينتشر على الظفر في طبقة رقيقة مستوية يجمل الاظافر حسب التقاليد الباريسية يعطي سطحاً ناعماً لامعاً لامعاً لا يتشقق ولا يزول. يمكث اسبوعاً كاملا في المناه التابيد الناة التابيد المناه التابيد الناه الناه التابيد الناه التابيد الناه التابيد الناه الناه التابيد الناه التابيد الناه الن

ذو لون وردي هو آخر طراز هذاالفصل لايحتاج الى مادة خاصة لازالة التلميم يباع سائل كوتكس لتلميع الاظافر في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوبة وهو بوجد أيضاً في اثنين من الاطقم الكاملة لتجميل الاظافر

CUTEX

طقم كامل لتجميل الاظافر

قلمي الاظافر ثم انعمي أطرافها بسنفرة كوتكس وبعد ذلك نظفي جميع الجلد الميت بسائل كوتكس وعود البرتقال مع قطعة من الصوف. وأخبراً لمي الاظافر بسائل كوتكس أو بالاقراص أو المسحوق ارسلي الكوبون مع خسة قروش لبرسل البك طقعا خاصا يحتوي على ثلاثة أشياء للتجربة العنوان: ب. س. بلمر . صندوق البوستة ٥٣٥ بالقاهرة الوكيل الوحيد بمصر والسودان ارسلي هذا الكوبون بالبريد اليوم مع ٥ قروش



ب. س. بلمر ، صندوق البوسة ٥٣٥ بالقاهرة مرسل مع هذا خسة قروش طوابع بوستة ممن علبة كوتكس الاسم الشارع والنمرة



ERASMIC

Shaving Stick
يباع في جميع الاجز اخانات ومخازن الادوية والعطورات

متمهد مجلات الهلال والمصور وكل شيء والفكاهة في مصر : على افندي الفهاوي

المرأة



الاميرة جيوفانا الايطالية

تقدم ثلاثة من امراء اوربا طالبين يد الاميرة جيوفانا الايطالية الجيلة وهم: البرنس ولهلم ابن ولي عهد المانيا السابق. والبرنس البرخت ابن ولي عهد بافاريا السابق. والدوق البرخت المطالب بعرش هنناريا ولا نعلم بعد على من يقع اختيار الاميرة الايطالية التي تعد من اجل اميرات الاسر المالكة في اوربا



المودة الشاذة

يكاد الانسان لا يصدق ان السيدة التي ننشر صورتها فوق هــذا الكلام تسير على المودة الاخيرة وتلبس في رجلها هذا الحذاء الضخم القبيح المصنوع من جلد البقر . لكنها المودة ، وكل ما هو « مودة » جيل في أعين السيدات



المغنية مرجريت سلزاك

هي التي ننشر صورتها فوق هذا الكلام ، من أشهر المغنيات في العالم وأعذبهن صوتاً وأبرعون جالا . وهي ابنة ليو سلزاك النمساوي ومغني الاوبرا الشهير ، تعد بحق ملسكة الجمال بين المغنيات وقد نالت بغضل صوتها وجالها شهرة واسعة . وهي تغني في روايات الاوبرا وفي الحفلات الموسيقية



خادم أصبحت وزيرة

السيدة مينا سيلانيا صاحبة الصورة العليا كانت خادماً بسيطة وقد أصبحت الآن وزيرة في مجلس وزراء جهورية فنلاندا . ويحق للسيدة مينا أن تفاخر بأن الاقدار والظروف ساعدتها ورفعتها من وسطها الاول الى أعلى ما يمكنها أن ترجوه



نبوغ آنسة مصرية في في الموسيقي

منع معرض لياج ومعرض باريس الآنسة صوفي عبد المسيح استاذة البيانو الشهيرة دبلوم جائزة الشرف الكبرى ونيشان صليب الاستحقاق والمدالية الذهبية مكافأة لها لنبوغها في فن الموسيقي الشرقي وكثرة تأليفها ومما يذكر لهذه النابغة بالاعجاب انهاكان الاولى بين الذين قدموا تأليفهم لهذين المعرضين وعددهم ينوف عن ٥٠٠ فنالت الجائزة الاولى ونيشان صليب الاستحقاق والمدالية الذهبية وهي المصرية الاولى التي حصلت على ذلك والا دسة صوفي شابة حديثة السن لم تتجاوز ال ١٩ ربيعاً وبهذه المناسبة ننشر صورة الآنسة صوفي مع صورة والا دسة حديثة السن لم تتجاوز ال ١٩ ربيعاً وبهذه المناسبة ننشر صورة الآنسة صوفي مع صورة الشهادتين والوسامين ونهنئها على نجاحها (تصوير جورج جرتيني)